

# Die Geschichte der Notenschrift (Notation)

Abb. 1: erste Notenzeichen ohne Linien (Neumen) über einem lateinischen Text (um 850)

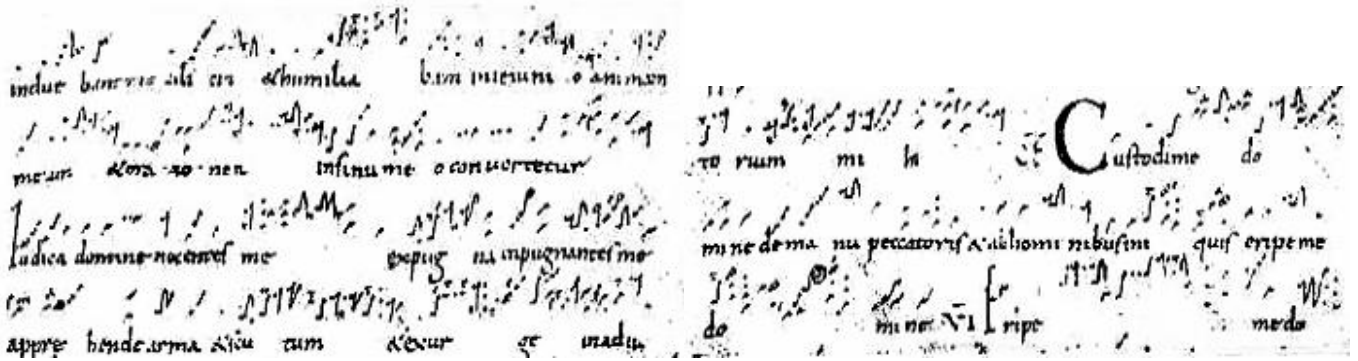


Abbildung 2: erste Notenzeichen, noch mit 4 Linien, über einem lateinischen Text (um 1000)



Guido von Arezzo begründete diese Art der Notenschrift.



Seit etwa 1700 hat sich die heute bekannte Notation mit 5 Linien und Taktstrichen durchgesetzt.



Ab etwa 1950 wurde die sogenannte grafische Notation eingeführt, um komplexe Klangereignisse moderner Musik darzustellen.

